

Université Numérique de la Nièvre



MINISTÈRE DE
L'ÉDUCATION NATIONALE

MINISTÈRE DE
L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR
ET DE LA RECHERCHE



Développer les compétences
orthographiques avec le numérique
la dictée collaborative numérique

Mercredi 15 mars 2017

Collège Bibracte Château-Chinon

www.ac-dijon.fr

Orthographe
et numérique

Objectifs
visés

Installer une attitude réflexive sur le fonctionnement de la langue

Favoriser le raisonnement entre pairs

S'appuyer sur l'écriture numérique collaborative

B.O. 2015 C2 , Volet 1 : Les spécificités du cycle des apprentissages fondamentaux

Au cycle 2, on justifie de façon rationnelle. Les élèves, dans le contexte d'une activité, savent non seulement la réaliser mais expliquer pourquoi ils l'ont réalisée de telle manière .Ils apprennent à justifier leurs réponses et leurs démarches en utilisant le registre de la raison, de façon spécifique aux enseignements.

Volet 3 les enseignements, français :étude de la langue :

Les élèves apprennent progressivement à pratiquer des observations, à entrer dans des réflexions organisées sur le fonctionnement de la langue pour commencer à acquérir les notions fondamentales d'un enseignement qui se poursuit jusqu'à la fin du collège.

B.O. 2015 C3 , Volet 1 : Les spécificités du cycle de consolidation

La langue française et la langue étrangère ou régionale étudiée deviennent un objet d'observation, de comparaison et de réflexion.

Les élèves acquièrent la capacité de raisonner sur la langue, de commencer à en percevoir le système et d'appliquer ces raisonnements pour l'orthographe.

Volet 3 : les enseignements, français : étude de la langue :

Après le cycle 2 qui a permis une première structuration des connaissances sur la langue, le cycle 3 marque une entrée dans une étude de la langue explicite, réflexive, qui est mise au service des activités de compréhension de textes et d'écriture.

Il s'agit d'assurer des savoirs solides en grammaire autour des notions centrales et de susciter l'intérêt des élèves pour l'étude de la langue.

B.O. 2015 C2 , Volet 2 : Contributions essentielles des différents enseignements au socle commun : domaine 2 / les méthodes et outils pour apprendre.

En français...la familiarisation avec quelques logiciels (traitement de texte avec correcteur orthographique, dispositif d'écriture collaborative...) aide à rédiger et à se relire.

B.O. 2015 C3 , Volet 1 : Les spécificités du cycle de consolidation domaine 2 : les méthodes et outils pour apprendre.

En français, les élèves apprennent à utiliser des outils d'écriture (traitement de texte, correcteurs orthographiques, dictionnaires en ligne) et à produire un document intégrant du son et de l'image.

La dictée
traditionnelle

Les contraintes au
quotidien / les limites

Elle ne permet pas d'installer une attitude réflexive sur le fonctionnement de la langue

Elle ne favorise pas le raisonnement entre pairs.

L'élève ne participe pas à la construction des savoirs.

Elle a une visée uniquement évaluative.

L'évaluation relève et comptabilise les échecs, impact négatif sur la progression et l'estime de soi.

La démarche de dictée collaborative

Les étapes

1/ Préparation du texte par l'enseignant

2/Ecriture individuelle d'un texte sous la dictée de l'enseignant

3/ Confrontation des écrits individuels par groupe et écriture d'un texte commun

4/Mise en commun et justifications

Un texte résistant



Un texte résistant est un texte qui pose des problèmes. Il est créé par l'enseignant en fonction des points de langue qu'il souhaite aborder.

Deux écrits de travail



- un écrit individuel sous la dictée de l'enseignant
- Un écrit commun de groupe : les élèves sont amenés à débattre entre eux sur les choix qu'ils ont fait : ils argumentent, justifient.

Un débat



Les échanges et la réflexion sont menés sous la tutelle du maître : les élèves sont invités à argumenter, faire référence à leurs savoirs. L'enseignant distribue la parole, relance, réoriente la réflexion, souligne les points à aborder, incite à donner des justifications, reformule. Il reste responsable de la validation

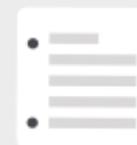
Une trace écrite



Les séances peuvent faire l'objet d'une clôture sous forme d'une "leçon" qui permet de :

- récapituler ce qui a été dit
- faire émerger explicitement les obstacles rencontrés
- stabiliser les apprentissages

Réinvestissement



On peut évaluer les réussites des élèves à partir d'une dictée transfert, qui reprend les mêmes points de langue que les précédentes dictées.

La dictée collaborative

Les plus de la démarche et les limites sans numérique

Elle permet d'installer une attitude réflexive sur le fonctionnement de la langue à travers la situation problème proposée

Elle installe la vigilance orthographique, la capacité à se corriger

Elle favorise le raisonnement entre pairs et l'implication des élèves.

L'erreur est dédramatisée et devient un point d'appui des apprentissages

Posture d'observateur pour l'enseignant : visualisation des obstacles, des difficultés: il voit comment les élèves réfléchissent

Les apprentissages sont formalisés dans des leçons d'orthographe

Les supports ne sont pas toujours lisibles et la révision des écrits peu fonctionnelle en collectif

La dictée
collaborative
numérique

Les plus de la démarche et
du numérique

L'écriture collaborative et la révision en collectif sont facilitées par le numérique

Les apprentissages sont formalisés dans des « leçons d'orthographe » synthétiques (cf « twoutils »).

Exemple :

Correction en grand groupe avec projection des dictées au tableau : les différences entre les textes sont visibles, la révision est facilitée

Les twictées des CE2 sur lesquelles nous sommes en train de travailler.

Twictée XIX CE2

1/au jou hui, la débute. Sur les cet, la fole admir les bataeu. Les marain motivé is se les voile et il preine le large.

2/Aujourd'hui, la course débute. Sur les kèt, la foule admire les bateaux. Les marins motiver ise les voiles et il prend le large.

3/Ajoud'hui, La course débute. Sur les qués, la foule admire les bateaus. Les marins motivée isse les voiles et ils prenent le large.

4/Aujour'dui, la cours débute. Sur les qué, la foule admire les bateaux. Les marins motivés isse les voiles et il prêmne le large.

5/Aujourd'hui, la cours débute. Sur les quaih, la foule admire les bateau. Les marins motivént ise les voile et il preme le large.

Présentation des spécificités de la twictée



Twictée est la contraction de Twitter et dictée. C'est un dispositif d'apprentissage et d'enseignement de l'orthographe qui utilise le réseau social Twitter.

Les plus
de la
twictée :

Créer
ensemble

On détermine les besoins de sa classe et on réfléchit ensemble pour créer le texte via un espace de travail commun (googledocs)

https://docs.google.com/document/d/1ojQ4BiUE844o2RCMiBgU9qxp4m6Sdu1cQg3FbHVtuw/edit

Préparation #TeamC2

Fichier Édition Affichage Insertion Format Outils Tableau Modules complémentaires Aide

100% Normal Indie Flower 11 B I U A

Plan

- Isabelle (@lsawatrinet) CP-CE1
- Véronique CE1-CE2
- Fabien (en visite)
- Liliane @LilianePiacenza CP/CE1
- Julie CP/CE1
- Marjorie @cp_ce1_slb
- Jeanne CE2
- Guillaume (BancsDEcole) ULIS (CP/C...
- Flore @FloreDeschildt
- Valérie
- Elisabeth (Elisa_educ)
- Bilan Twictée XXI

Points que nous voulons travailler en orthographe :

CE1 :
Antonia : l'accord GN pluriel et féminin; l'accord S/V avec le pronom "Ils", tout simplement.
Les sons difficiles encore g/gu, g/ge...

CE2 :
J'aimerais bien un verbe en er à l'infinitif dans la deuxième phrase.

Accord SV, accord GN féminin et pluriel, et pourquoi pas quelques mots en "ph"?

Propositions de phrases

Véronique : Je me lance "Des hommes et des femmes parlent français au delà de nos frontières. Le lundi 20 mars sera une journée internationale : c'est la francophonie."

Fabien (en visite) : Efficacité maximale pour cette phrase @Isabelle ... J'ai fait un test avec un message Twitter et ça donne cela :

"Des hommes et des femmes parlent français au-delà de nos frontières.
Le lundi vingt mars sera une journée internationale : c'est la

Les plus
de la
twictée :

Des petites leçons
synthétiques

Le twoutil au cœur de ce dispositif :

C'est une petite règle d'orthographe en 140 caractères qui nous permet d'éviter ou de corriger une erreur d'orthographe . Ajoutons que le #twoutil répond à des contraintes formelles extrêmement précises (construction, syntaxe, utilisation des balises)





Le compte twitter de la classe :

Twitter, Inc. (US) | https://twitter.com/C3Sardy/with_replies

Accueil | Notifications | Messages

Recherchez sur Twitter

Ecole de Sardy @C3Sardy

Nous sommes une classe de 17 élèves.
Nous sommes 6 CE2 , 5 CM1 et 6 CM2.

Inscrit en février 2016

11 Photos et vidéos

TWEETS 120 | ABONNEMENTS 27 | ABONNÉS 43 | JAIME 46 | MOMENTS 0

Éditer le profil

Tweets | Tweets & réponses | Médias

Ecole de Sardy @C3Sardy · 17 h

Suggestions · Actualiser · Tout afficher

- CM2 JF @Cm2Jf · Suivre
- Palenzuela Jeannine @B... · Suivre
- Ecole du Palay @Ecoledu... · Suivre

Trouver des amis

Tendances · Modifier

Quelques productions d'élèves : phase individuelle



Twictée individuelle
Prénom : Pauline

Le français est un poème qui voyage.
qui voyage

Les mots et les phrases chantent
notre si belle langue. De nombreux
pays vont célébrer la francophonie.



Twictée individuelle
Prénom : Lubin

Le français est un poème qui voyage. Les mots et les phrases chantent notre si belle
l'argaise. De nombreux pays vont célébrer la francophonie.

Quelques productions d'élèves : phase négociée

Twictée négociée

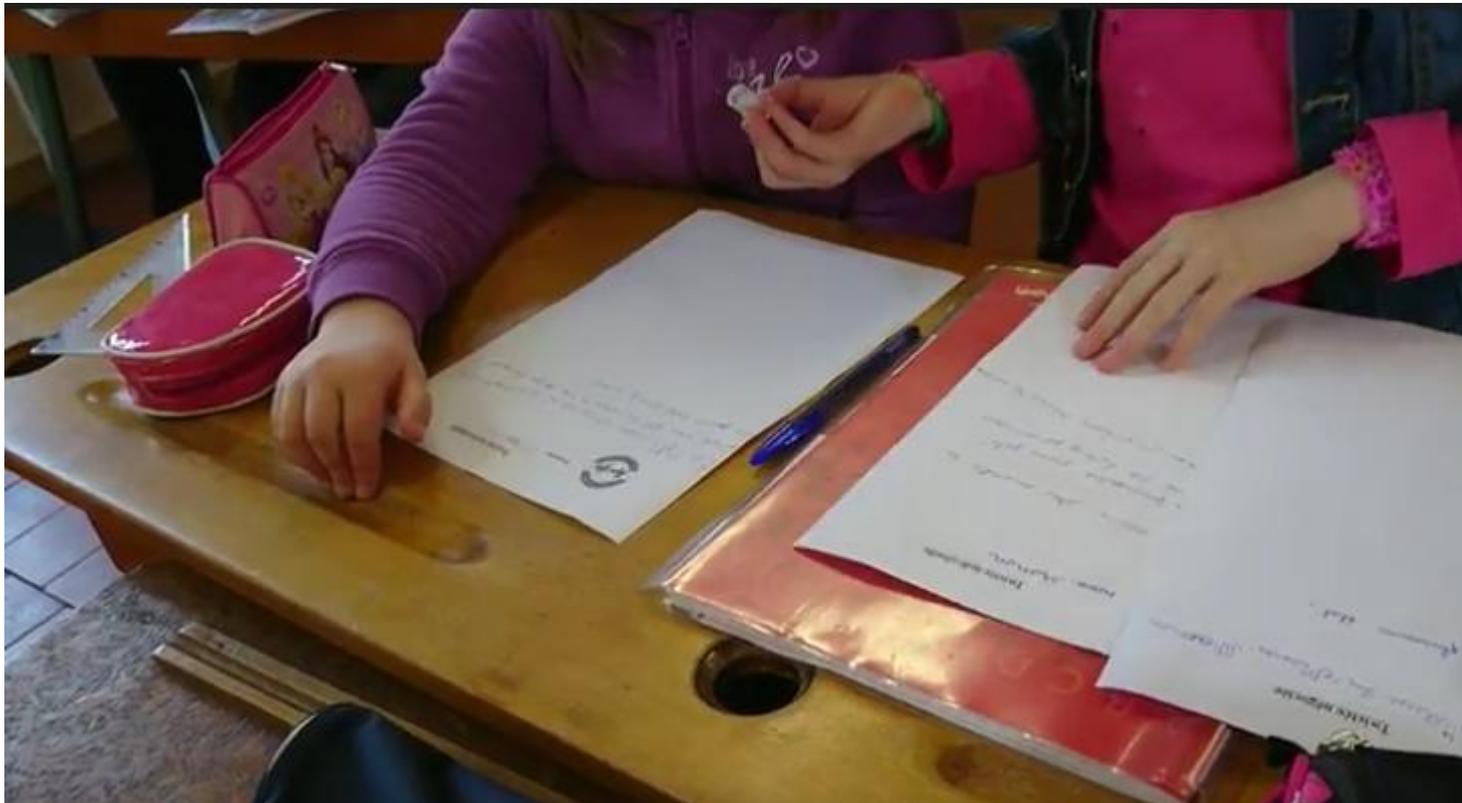
Groupe : 2

Prénoms : Lubin Pauline



Twictée XXII : Le français est un poème qui voyage
Les mots et les phrases chantent notre si
belle langue. De nombreux pays vont célébrer la francophonie.

Négociation entre élèves pour rendre une dictée commune :



Un incontournable : allez voir sur le site [twictee.org](http://www.twictee.org/) !

<http://www.twictee.org/>